



Erinnerungen an Heute

Cyanotypien von
Frank Gerald Hegewald

Erinnerungen an Heute

In einer „handwerklichen“ Fotokunst sind die Sehnsucht nach einem ursprünglichen Lebensgefühl und die Illusion einer guten alten Zeit in monochromen Aktbildern meisterhaft eingefangen und künstlerisch umgesetzt. Das Festhalten der augenblicklichen Schönheit wird so zur magischen Ikone der Vergänglichkeit.

Entstanden sind die Bilder in dem künstlerischen Edeldruck-Verfahren der Cyanotypie. Dabei handelt es sich um eine alte, in Deutschland fast schon in Vergessenheit geratene, Fototechnik zur Herstellung von fotografischen Bildern, die auf der Verwendung von Eisen und nicht - wie heute allgemein üblich - von Silber beruht.

Ausstellung in der Gotischen Halle des Stadthauses Ansbach vom 1. - 29. Oktober 2010

Johann-Sebastian-Bach-Platz 1, 91522 Ansbach

Öffnungszeiten Montag-Freitag 9.00 - 17.00 Uhr, Samstag 9.00-13.00 Uhr



FrankGeraldHegewald
[www.hegewald.info]